

News

SIRA von Regisseurin Apolline Traoré

SIRA von Regisseurin Apolline Traoré feiert seine Weltpremiere in der Sektion Panorama der 73. Internationalen Filmfestspiele Berlin - Die Internationalen Rechte der Koproduktion von Burkina Faso-Frankreich-Deutschland-Senegal liegen bei Wide Management

Sira kann es kaum erwarten: Die junge Fulani-Nomadin ist mit ihrer Familie auf dem Weg zu ihrem Bräutigam. Stark und selbstbewusst, mit einem muslimischen Vater, der seiner Tochter vertraut und darum ihrer Eheschließung mit ihrer Jugendliebe, dem Christen Jean Sidi, zugestimmt hat. Doch die Familie wird unterwegs von islamistischen Terroristen überfallen, die Männer werden kaltblütig erschossen. Als Sira die Angreifer für ihre Tat verflucht, wird sie gekidnappt und vergewaltigt – und allein mitten in der Wüste ihrem vermeintlich sicheren Tod ausgeliefert. Doch Sira ist voller Lebenswillen, eine Kämpferin. Sie schlägt sich durch und kann das Terroristencamp ausfindig machen. Sie versteckt sich in einer Höhle in der Nähe und harrt dort unentdeckt monatelang aus, um ihre nächsten Schritte zu planen.

Apolline Traoré siedelt ihren Film in der Sahelzone an: einem rechtlosen Kriegsgebiet, in dem die Männer regieren, die über die meisten Waffen, Pick-up-Trucks und Mobiltelefone verfügen. Die Geschichte eines packenden Überlebenskampfs, in der die weibliche Verschleierung zum Instrument der Gegenwehr wird, und eine feministische Gegenposition zur aktuellen Berichterstattung aus der Region.

Über Regisseurin und Autorin Apolline Traoré Die burkinische Regisseurin Apolline Traoré besuchte die Emerson College School of the Arts in Boston. Mit ihrem Abschlussfilm, The Price of Ignorance, gewann sie 2001 den Preis der Jury beim panafrikanischen Film- und Fernsehfestival Fespaco. Ihr Kurzfilm Kounandi wurde 2004 auf dem Sundance Film Festival und dem Toronto Film Festival gezeigt. Nach einigen Jahren in der Independent-Filmszene von Hollywood beschloss sie 2008, nach Burkina Faso zurückzukehren, wo sie seitdem bereits mehrere Spielfilme realisiert hat.

Cast

Nafissatou Cissé (Sira)Mike Danon (Moustapha)Lazare Minoungou (Yere)Nathalie Vairac (Aissatou)Ruth Werner (Kemi)Abdramane Barry (Jean Sidi)Ildevert Meda (Karim)Oumou Ba (Djamila)Seydou Diallo (Tidiane)Moïse Tiemtore (Faysal)

Crew

Regie Apolline TraoréBuch Apolline TraoréKamera Nicolas BerteyacMontage Sylvie GadmerMusik Cyril MorinSound Design Vianney AubéTon Alioune MbowKostüm Sidi OuedraogoMaske Soussaba KouyatéRegieassistentz Aimé Parfait BationoProduktionsleitung Sie Ahmed KambouProduzent*innen Apolline Traoré, Denis CougnaudAusführende*r Produzent*in Sidi Mohamed CheiguerKoproduzent*innen Souleymane Kebe, Sarika Hemi Lakhani, Laurent SicouriKoproduktion Sunuy Films, Dakar One Fine Day Films, Berlin Canal+ International, BoulogneLand Burkina Faso / Frankreich / Deutschland / Senegal 2023Format Farbe / 122 Minuten

Weltvertrieb Wide Management

Deutscher Verleih tba. Weltpremiere

[zurück](#) ([alle](#)) [weiter](#)

